**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ирбейская средняя общеобразовательная школа №2»**

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)**

**по литературе за курс 7 класса 2024-2025 уч. г**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Фамилия, имя учащегося

***ВАРИАНТ1.***

**При выполнении заданий А1 –А14 отметь любым знаком правильный,**

**с твоей точки зрения, ответ.**

А1. Композиция произведения — это

А) определенный порядок сообщения читателю о происшедшем Б) предыстория В) последовательность событий и действий Г) построение художественного произведения

А2. Речевая характеристика героя — это

А) сюжетный компонент Б) изобразительно-выразительное средство языка

В) характеристика персонажа через манеру речи

А3. Проза — это

А) повествование Б) описание В) ритмически неорганизованная речь

А4. Укажите, как называется изображение внешности героя, его лица, фигуры, одежды, манеры держаться

А) пейзаж Б) портрет В) натюрморт Г) интерьер

А5. Укажите, к какому роду литературы относятся былины

А) эпос Б) лирика В) драма

А6. Укажите годы жизни А.С. Пушкина

А) 1802 – 1841 Б) 1789 – 1828 В) 1799 – 1837 Г) 1805 – 1840

А7. Кого из героев русской литературы называют «маленьким чело­веком»?

А) ребенка Б) второстепенный персонаж В) человека, не имеющего высокого чина

Г) это типичный образ бедного человека, страдающего от социальной несправедливости

А8. Найдите «лишнее».

а) «Барышня – крестьянка» б) «Метель в) «Дубровский» г) «Станционный смотритель»

А9. Какое произведение принадлежит Л.Н.Андрееву?

а) «Кусака» б) «Детство» в) «Муму» г) «Юшка»

А10. За что бился в кулачном бою купец Калашников?

А) хотел показать свою удаль перед царём Б) за младших братьев В) за честь семьи Г) за родину

А11. Стихотворение Н.А.Некрасова «Размышление у парадного подъезда» и «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М.Е.Салтыкова-Щедрина объединяет

А) сходство сюжета Б) осуждение автором народного долготерпения

В) подход к обрисовке характеров Г) все вышеперечисленное

А12. Укажите, автором какого произведения не является А.П.Чехов:

А) «Злоумышленник» Б) «Мальчики» В) «Лошадиная фамилия» Г) «Детство»

**Прочитай приведенное стихотворение и выполни задания В1 – В6.**

Последний шмель

Черный бархатный шмель, золотое оплечье,

Заунывно гудящий певучей струной.

Ты зачем залетаешь в жилье человечье

И как будто тоскуешь со мной?

За окном свет и зной, подоконники ярки,

Безмятежны и жарки последние дни,

Полетай, погуди – и в засохшей татарке,

На подушечке красной, усни.

Не дано тебе знать человеческой думы,

Что давно опустели поля,

Что уж скоро в бурьян сдует ветер угрюмый

Золотого сухого шмеля!

В1. В этом стихотворении автор рассказывает о

А) единении природы и человека Б) последнем шмеле В) жизни и смерти человека

В2. Основной мыслью стихотворения становится мысль о

А) любви человека к природе Б) сожалении о наступающей осени

В) осознании смысла своего существования и вообще человеческой жизни

В3. Какие выражения говорят о том, что мир человека все-таки не отделяется от мира природы?

А) «Ты зачем залетаешь в жилье человечье

И как будто тоскуешь со мной?»

Б) «Безмятежны и жарки последние дни»

В) «Не дано тебе знать человеческой думы»

В4. В каких строках автор как нельзя более насыщенно и ярко нарисовал мир умирающей, но еще прекрасной природы?

А) «За окном свет и зной, подоконники ярки,

Безмятежны и жарки последние дни»

Б) «… уж скоро в бурьян сдует ветер угрюмый

Золотого сухого шмеля!»

В) «… давно опустели поля»

В5. Выпишите слова, которыми выражены душевные переживания лирического героя?

В6. Выпишите из стихотворения эпитеты.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ирбейская средняя общеобразовательная школа №2»**

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)**

**по литературе за курс 7 класса 2024-2025 уч. г**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Фамилия, имя учащегося

***ВАРИАНТ2.***

**При выполнении заданий А1 –А14 отметь любым знаком правильный,**

**с твоей точки зрения, ответ.**

А1. Роды литературы — это

А) эпос, лирика, драма Б) проза, стихи, драматургия В) эпос, роман, трагедия, комедия

А2. Персонаж литературного произведения – это

А) одушевленный предмет Б) человек В) любой предмет или явление

А3. Определение какого термина приведено: «Небольшое произведение, поэтическое по содержанию, прозаическое по форме»?

А) баллада Б) стихотворение в прозе В) гимн

А4. Речевая характеристика героя — это

А) сюжетный компонент Б) изобразительно-выразительное средство языка

В) характеристика персонажа через манеру речи

А5. Укажите, к какому роду литературы относится легенда

А) лирика Б) эпос В) драма

А6. Укажите годы жизни М.Ю.Лермонтова

А) 1814 – 1841 Б) 1789 – 1828 В) 1799 – 1837 Г) 1805 – 1840

А7. Кого из героев русской литературы называют «маленьким чело­веком»?

А) ребенка Б) второстепенный персонаж В) человека, не имеющего высокого чина

Г) это типичный образ бедного человека, страдающего от социальной несправедливости

А8. Какова основная тема повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»?

А) осуждение детей, забывающих своих родителей Б) изображение жизни «маленького человека»

В) реалистическое описание почтовой станции

А9. Каким предстаёт в «Песне про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» М.Ю. Лермонтова царь Иван Васильевич?

А) жестоким, бессердечным властителем Б) добрым царём-батюшкой

В) справедливым и мудрым правителем

А10. За что бился в кулачном бою купец Калашников?

А) хотел показать свою удаль перед царём Б) за младших братьев В) за честь семьи Г) за родину

А11. Стихотворение Н.А.Некрасова «Размышление у парадного подъезда» и «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М.Е.Салтыкова-Щедрина объединяет

А) сходство сюжета Б) осуждение автором народного долготерпения

В) подход к обрисовке характеров Г) все вышеперечисленное

А12. Укажите, автором какого произведения не является А.П.Чехов:

А) «Злоумышленник» Б) «Мальчики» В) «Лошадиная фамилия» Г) «Детство»

**Прочитай приведенное стихотворение и выполни задания В1 – В8.**

[**ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА**](http://feb-web.ru/feb/tyutchev/texts/pss06/tu1/TU1-269-.htm#ВЕСЕННЯЯ_ГРОЗА)

Люблю грозу в начале мая,  
Когда весенний, первый гром,  
Как бы резвяся и играя,  
Грохочет в небе голубом.

Гремят раскаты молодые!  
Вот дождик брызнул, пыль летит...  
Повисли перлы дождевые,  
И солнце нити золотит...

С горы бежит поток проворный,  
В лесу не молкнет птичий гам,  
И гам лесной, и шум нагорный —  
Все вторит весело громам...

Ты скажешь: ветреная [Геба](http://feb-web.ru/feb/tyutchev/texts/pss06/tu1/TU1-269-.htm#ВЕСЕННЯЯ_ГРОЗА.Геба),  
Кормя [Зевесова орла](http://feb-web.ru/feb/tyutchev/texts/pss06/tu1/TU1-269-.htm#ВЕСЕННЯЯ_ГРОЗА.орел),  
Громокипящий кубок с неба,  
Смеясь, на землю пролила!

В1.В этом стихотворении поэт рассказывает о

А) природе и состоянии восторга, который испытывает человек, видящий, слышащий, чувствующий природу и умеющий понимать ее язык

Б) ветреной Гебе В) своем желании наслаждаться весенней природой

В2. Основной мыслью стихотворения становится мысль о

А) переполняющем чувстве любви человека к природе и полной гармонии в душе в момент душевного подъема Б) греческих богах В) весенней грозе, которая неожиданно началась

В3. Поэт, описывая состояние весенней природы, использует художественный прием

А) олицетворения Б) преувеличения В) противопоставления

В4. Каким авторским отношением окрашено стихотворение?

А) грустью и переживанием Б) чувством свободолюбия, уверенности

В) радостью, ликованием, восхищением природой, жизнью

В5. Выпишите слова, которые помогают понять радость, восхищение лирического героя.

В6. Выпишите эпитеты, которые использует автор для создания ярких художественных образов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1** | **Вариант 2** |
| А1. Г | А1. А |
| А2. В | А2. В |
| А3. В | А3. Б |
| А4. Б | А4. В |
| А5. А | А5. Б |
| А6. В | А6. А |
| А7. Г | А7. Г |
| А8. В | А8. Б |
| А9. А | А9. А |
| А10. В | А10. В |
| А11. Б | А11. Б |
| А12. Г | А12. Г |
| В1. А | В1. А |
| В2. В | В2. А |
| В3. А | В3. А |
| В4. А | В4. В |
| В5. Тоскуешь со мной, последние дни, опустели поля (любые 2 слов-я или слова) | В5. Люблю, первый, резвяся, играя, весело (любые 2) |
| В6. Ветер угрюмый, бархатный шмель, золотое оплечье, безмятежны дни, золотого шмеля (любые 3) | В6. Раскаты молодые, поток проворный, громокипящий кубок (любые 2) |
| А1 – А14 по 1 баллу (итого 14)  В1 – В4 по 1 баллу (итого 4)  В5 – 2 балла  В6 – 3 балла  **Критерии оценивания:**  24 – 26 = «5»  19 – 23 = «4»  14 – 18 = «3»  0 – 13 = «2» | А1 – А14 по 1 баллу (итого 14)  В1 – В4 по 1 баллу (итого 4)  В5 – 2 балла  В6 – 2 балла  **Критерии оценивания:**  24 – 26 = «5»  19 – 23 = «4»  14 – 18 = «3»  0 – 13 = «2» |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |