**Спецификация**

Итоговая контрольная работа (в форме тестирования) составлена в соответствии с программой Б.М. Неменского по изобразительному искусству на основании государственного образовательного стандарта начального общего образования и предназначена для проведения промежуточной аттестации   по изобразительному искусству в 3 классе.

**Цель:**  установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по изобразительному искусству; установление соответствия  уровня ЗУН обучающихся требованиям программы.

 Содержание вопросов соответствует  следующим разделам программы:

* Искусство в твоем доме;
* Искусство на улицах твоего города;
* Художник и зрелище;
* Художник и музей.

         Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству в 3 классе содержит 1 вариант и включает 14 тестовых заданий. Каждый правильный ответ приравнивается к 1 баллу. Максимальное количество – 14 баллов.

**ОТВЕТЫ:**

**1 – В,             2 – Б,**

**3 – В,        4 – Б,**

**5 – А,        6 – А,**

**7 – Г,        8 – Б,**

**9 – А,        10 – В,**

**11 – Г,        12 – А,**

**13 – Б,        14 – Б.**

**Критерии оценивания:**

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 13-14 баллов.

«4» - если ученик набрал 10-12 баллов.

«3» - если ученик набрал 7-9 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-6 баллов.

Исправления,  сделанные ребёнком,  ошибкой не считаются.

Время, отводимое на выполнение работы – 45 минут.

**Промежуточная аттестация.**

**Итоговый тест по изобразительному искусству**

**3 класс**

**1**.**Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?**

а) графика

б) скульптура

в) кино

г) живопись

**2**.**Сколько цветов можно выделить в радуге?**

а) 5

б) 7

в) 9

г) 13

**3.** **К какому жанру относится изображение птиц и животных?**

а) пейзаж

б) бытовой

в) анималистический

г) натюрморт

**4. Как  называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?**

а) аппликация

б) мозаика

в) гравюра

г) репродукция

**5.** **Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к …**

а) графике

б) живописи

в) орнаменту

г) рельефу

**6.** **Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют…**

а) основными

б) составными

в) тёплыми

г) холодными

**7. Какой из перечисленных цветов не является основным?**

а) жёлтый

б) красный

в) синий

г) зелёный

**8. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть…**

а) мольберт

б) палитра

в) пастель

г) акварель

**9. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?**

а) архитектура

б) интерьер

в) графика

г) композиция

**10. В какой росписи используются только белая и синяя краски?**

а) Хохломская

б) Городецкая

в) Гжель

г) Дымковская

**11. Картины, изображающие , различные предметы обихода, снедь, фрукты, цветы.**

а) пейзаж

б) портрет

в) этюд

г) натюрморт

**12. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это…**

а) орнамент

б) репродукция

в) аппликация

г) колорит

**13. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?**

а) красный и коричневый

б) красный и синий

в) красный и чёрный

г) синий и коричневый

**14. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?**

а) живопись

б) витраж

в) мозаика

г) скульптура